



**Ülviyyə Həsəməddin qızı Rəhimova**  
Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent  
Azərbaycan dili və ədəbiyyat kafedrasının müdiri  
E-poçt: [ulviyya.rahimova@au.edu.az](mailto:ulviyya.rahimova@au.edu.az)

### **Qısa bioqrafik məlumat**

- 11.04.1972-ci ildə Bakı şəhərində anadan olmuşdur.
- 1988-ci ildə Səbail rayonu 132 saylı məktəbi bitirmişdir.

### **Təhsili, elmi dərəcə və elmi adları**

- Dosent, 2016
- Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, 2004
- Bakalavriat, Bakı Dövlət Universiteti, filologiya, 1988-1993

### **Əmək fəaliyyəti**

- Azərbaycan Universiteti, Azərbaycan dili və ədəbiyyat kafedrasının müdiri, 2010-cu ildən
- Azərbaycan Universiteti, Magistratura və doktorantura şöbəsinin müdiri, 2007-2010
- Azərbaycan Dillər Universiteti, müəllim, 2002-2007
- Naxçıvan Universiteti, müəllim, 1998-2002
- Naxçıvan Universiteti, dekan müavini, 1996-1998
- Naxçıvan Universiteti, dekan köməkçisi, 1995-1996
- Naxçıvan Universiteti, laborant, 1994-1995

### **Tədqiqat sahəsi**

- Ədəbiyyat nəzəriyyəsi, poetika, XX əsr ədəbiyyatı tarixi

### **Redaktorluq fəaliyyəti**

- İpək yolu (ISSN 1810-911X), Azərbaycan Universiteti elmi jurnalının Redaksiya Heyətinin üzvü

## Qrantlar

- Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, Qrant No. EIF-MQM- Elm-Təhsil 1-2016-1(26)-71/04/5

## Elmi əsərləri

## Kitablar

- **Ü.H. Rəhimova, Q. Quliyev**, Çağdaş ədəbiyyatşünaslıqda təhkiyə nəzəriyyəsinin xüsusiyyətləri, Azərbaycan Universiteti, Bakı, 2016, 140 s.
- **Ü.H. Rəhimova, Q. Quliyev**, Multikulturalizmin əsasları, Azərbaycan Universiteti, Bakı, 2016, 276 s.
- **Ü.H. Rəhimova, Q. Quliyev**. XX əsrdə görkəmli ədəbiyyatşünas alimləri, Azərbaycan Universiteti, Bakı, 2014, 692 s.
- **Ü.H. Rəhimova** Romantik üslub və tərcümə problemi, Elm, Bakı, 2005, 151 s.

## Məqalələr

- **Rəhimova Ü.H.** Konfliktsizlik ədəbiyyatında təhkiyənin xüsusiyyətləri, Pedaqoji Universitetin Xəbərləri (Humanitar, İctimai və Pedaqoji - Psixoloji Elmlər Seriyası), 2018, s. 115-118.
- **Rəhimova Ü.H.** İmitasiya-təqlidmə prinsipi bədii əsərlərdə, Cümhuriyyət ideologiyası kontekstində filologiya elmi adlı respublika elmi konfransının materialları, 6 aprel 2018, s. 33-37.
- **Rəhimova Ü.H.** Təhkiyədə məkan problemi, Azərbaycan, №4, 2018, s. 199-205.
- **Rəhimova Ü.H.** Midas effekti və Yusif Səmədoğlunun “Bayatı Şiraz” hekayəsi, Azərbaycan, №5, Bakı, 2017, s. 168-176.
- **Rəhimova U.H.** Проблема молчания в повествовании, Висник Днепропетровського Университету Імени Альфреда Нобеля, Серія Філологічні Науки, № 1 (13), 2017, s.29-35
- **Rəhimova Ü.H.** Təhkiyədə süjet və fabula konsepsiyası, İpək yolu, №1, 2017, s. 144-149.
- **Rəhimova Ü.H.** Bədii təhkiyədə seçim problemi, AMEA-nın Ədəbiyyat məcmuəsi, 2016, s. 269-277.
- **Rəhimova Ü.H.** Sosiolinqvistikada mətnlərin təhlili problemi və multikulturalizm, Azərbaycan multikulturalizmi: Din və dil siyasətinin inkişaf perspektivləri adlı beynəlxalq konfransın materialları, 2016, s. 436-438.
- **Rəhimova Ü.H.** Təhkiyədə zaman problemi, Xəbərlər, № 1, 2016, s. 194-199.
- **Rəhimova Ü.H.** Bədii əsərlərdə relevantlıq, Dil və Ədəbiyyat, №2, 2016, s. 134-140.
- **Rəhimova Ü.H.** Təhkiyə mətnində fiksionallıq, İpək yolu, № 3, 2015, s. 155-159.
- **Rəhimova Ü.H.** Bədii mətnə yanaşma prinsipləri, Dil və Mədəniyyət adlı beynəlxalq elmi-praktiki konfransın materialları, 8-9 oktyabr 2015, s. 23-27.
- **Rəhimova Ü.H.** Rolan Bart. Kulturoloq və Semioloq, İpək yolu, №3, 2013, s. 26-30.
- **Rəhimova Ü.H.** Dünya ədəbiyyatında romantizm məsələləri, İpək yolu, № 2, 2009, s. 24-27.

- **Rəhimova Ü.H.** H.Cavidin pyeslərinin rus dilinə tərcüməsində romantik qəhrəmanlıqların təqdimatı Hüseyn Cavid irsi və müasir dövr, H.Cavidin anadan olmasının 125 illiyinə həsr edilmiş beynəlxalq elmi konfransın materialları, 2017, s. 78-80.
- **Rəhimova Ü.H.** Tərcümə prosesində romantik qəhrəmanın təqdimatı, Elmi Əsərlər, XXI toplu, 2006, s. 74-80.
- **Rəhimova Ü.H.** Tərcümə prosesində bədii dil və romantik üslub (H.Cavidin əsərləri əsasında), Elmi Axtarışlar, XX toplu, 2006, s.19-23 .
- **Rəhimova Ü.H.** Tərcümə prosesində romantik üslub və bədii təzad, Kontekst, II toplu (Azərbaycan-Avropa bədii-mədəni əlaqələr mərkəzi), 2002, s. 27-29.
- **Rəhimova Ü.H.** Yerə enməmə də səma şairiyəm, Azərbaycan, 2002, s. 141-146.
- **Rəhimova Ü.H.** Romantik üslubun formalaşmasında peyzajın rolu, Tədqiqlər adlı beynəlxalq elmi konfransın materialları, 2002, s. 66-68.
- **Rəhimova Ü.H.** Romantik poeziyanın tərcümə imkanları, Ekologiya, fəlsəfə və mədəniyyət, 2002, s. 117-118.
- **Rəhimova Ü.H.** Romantik sənət və tərcümə problemi, Ekologiya, fəlsəfə və mədəniyyət, 2002, s.24-28.
- **Rəhimova Ü.H.** H. Cavidin əsərlərində şübhə və həqiqət, Ekologiya, fəlsəfə və mədəniyyət, 1998, s. 23-27.

### **Fənn proqramları**

- Çağdaş ədəbiyyatşünaslıqda təhkiyə nəzəriyyəsi (Ali təhsilin magistratura səviyyəsi üçün fənn proqramı), Azərbaycan Universitetinin nəşri, Bakı, 2015, 24 s.
- Müasir ədəbi proses (Ali təhsilin magistratura səviyyəsi üçün fənn proqramı), Azərbaycan Universitetinin nəşri, Bakı, 2015, 15 s.
- XX əsr Qərb ədəbiyyatşünaslıq konsepsiyaları (Ali təhsilin magistratura səviyyəsi üçün fənn proqramı), Azərbaycan Universitetinin nəşri, Bakı, 2015, 13 s.
- Ədəbi cərəyanlar və konsepsiyalar (Ali təhsilin magistratura səviyyəsi üçün fənn proqramı), Azərbaycan Universitetinin nəşri, Bakı, 2015, 15 s.
- Klassik və müasir ədəbiyyatın problemləri (Ali təhsilin magistratura səviyyəsi üçün fənn proqramı), Azərbaycan Universitetinin nəşri. Bakı, 2015, 13 s.
- Ədəbiyyatşünaslığa giriş (Ali təhsilin bakalavriat səviyyəsi üçün fənn proqramı), Azərbaycan Universitetinin nəşri, Bakı, 2015, 18 s.
- Müasir ədəbi proses (Ali təhsilin bakalavriat səviyyəsi üçün fənn proqramı), Azərbaycan Universitetinin nəşri, Bakı, 2013, 18 s.

### **Tədris etdiyi fənlər**

- Ədəbiyyatşünaslığın müasir problemləri
- Müasir ədəbi proses
- XX əsr Qərb ədəbiyyatşünaslıq konsepsiyaları
- Ölkə filologiyasına giriş
- Ədəbi cərəyanlar